

第17回

65歳からのアートライフ

声楽編・器楽編



2013年8月27日(火)・28日(水)

開演 14:30

会場 青葉区民文化センター フィリアホール

主催: NPO法人65歳からのアートライフ推進会議

共催: 横浜市青葉区役所

後援: 公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団

ごあいさつ

本日は「65歳からのアートライフ」へご来場を頂き、誠にありがとうございます。2003年4月青葉区より発信しましたこの会も、おかげさまで3月には「10周年記念大同窓会コンサート」を迎えることができました。これも一重に皆様の温かいご支援のたまものと感謝の気持ちでいっぱいでございます。今後も“音楽で豊かなアートライフ”を出演者だけでなく、客席の皆様もご一緒にお楽しみ頂けるようスタッフ一同力を注いでゆく所存でございます。今後とも益々この会が発展し多くの方々の目標になって頂ければと思っております。

最後に、コンサート開催に際しご支援を頂きました（財）横浜市芸術文化振興財団・青葉区役所をはじめ、ご賛同頂きました多くの皆様方に、心より厚く御礼申し上げます。今後も、よろしくお願いいたします。

NPO法人65歳からのアートライフ推進会議 理事長 酒井 沃子

アートライフのあゆみ、特別講評委員名

設立：2003年4月

ファーストステージ（開催年月、参加人数、特別講評委員：五十音順）

第1回	2003	08	50名	故 大谷 洌子	大中 恩	小原 孝	眞理 ヨシコ	安田 祥子
第2回	2004	08	68名	故 大谷 洌子	大中 恩	小原 孝	安田 祥子	
第3回	2005	02	44名	岡崎 實俊	小原 孝	故 小松 一彦	安田 祥子	故 頼近 美津子
第4回	2005	08	50名	故 大谷 洌子	大中 恩	小原 孝	安田 祥子	
第5回	2006	02	38名	岡崎 實俊	小原 孝	故 頼近 美津子	故 若松 正司	
第6回	2006	08	50名	大中 恩	岡崎 實俊	安田 祥子	故 頼近 美津子	
第7回	2007	03	43名	新井 鷗子	小原 孝	神谷 百子	高 丈二	
第8回	2007	08	49名	大中 恩	安田 祥子	故 頼近 美津子		
第9回	2008	03	38名	加納 民夫	現田 茂夫	佐藤 美枝子	荘 智世恵	
第10回	2008	08	60名	新井 鷗子	高 丈二	佐藤 眞	鮫島 有美子	

ステップアップコンサート

ファーストステージで選ばれた方々が出演するコンサート（第9回をもって終了）

第1回	2003	10	14名	第2回	2004	10	17名	第3回	2005	04	17名
第4回	2005	10	14名	第5回	2006	04	15名	第6回	2006	10	17名
第7回	2007	04	16名	第8回	2007	10	15名	第9回	2008	04	15名

第10回記念コンサート：2009年3月22日 出演者33名

喜歌劇「こもり」を土台に編作舞台公演「こもりもり」 構成：新井 鷗子 演出：大島 尚志

第11回	2009	08	55名	大島 尚志	小山 由美	牧野 正人	
第12回	2010	02	45名	大島 尚志	鮫島 有美子	田口 興輔	眞理 ヨシコ
第13回	2010	08	60名	大島 尚志	郡 愛子	高 丈二	小山 由美

特別企画コンサート 2011年4月4日 出演者41名（3月13日が東日本大震災のため延期して開催）

ロンバゲの喜歌劇「学生王子」を土台に編作舞台公演「いつまでも学生王子」 構成・演出：大島 尚志

第14回	2011	08	60名	栗林 義信	松本 美和子	三縄 みどり	宮崎 義昭
第15回	2012	03	46名	栗林 義信	郡 愛子	高橋 大海	松本 美和子
第16回	2012	08	50名	小山 由美	佐藤 美枝子	竹沢 嘉明	中村 健

10周年記念特別企画コンサート：2013年3月12日 出演者53名

「歌が絆のガラコンサート」 構成・演出：大島 尚志 ロビーコンサート開催

特別講評委員プロフィール

（五十音順）

小山 由美（こやま ゆみ）メゾ・ソプラノ

東京芸術大学卒業、同大学院修了後渡独。ベルリンを始め欧米各地で活躍。1999年ローマ歌劇場でシノーポリ指揮「ワルキューレ」出演。翌年同指揮者による「ワルキューレ」にロスヴァイゼ役でバイロイト音楽祭にデビュー。以来5年連続出演でバイロイト歌手の名をバイロイト市より授与される。国内では新国立劇場、日生劇場、二期会等のワグナーのオペラは「ローエングリン」を始め「パルジファル」等メゾの役はすべて歌い、その他「サロメ」「カルメン」「マクローブス」「蝶々夫人」等数多く出演している。コンサートに於いても、C・デュトワ指揮N響ロッシェニ「スターバトマーテル」、チョン・ミュンファン指揮東フィル「復活」等で高い評価を得た。2009年サントリー音楽賞を受賞。2013年1月ロシア歌曲のCDをリリース。ドイツ在住。二期会会員。

竹沢 嘉明（たけざわ よしあき）バリトン

東京芸術大学、同大学大学院修了。1968年東京芸大オペラ公演オペラ「秘密の結婚」（チマローザ）の伯爵役でデビュー。その後、「フィガロの結婚」（モーツァルト）、「ニュールンベルクのマイスター・ジンガー」（ワーグナー）等から「ティレシアスの乳房」（プーランク）、「ヴォツェック」（ベルク）、「虎月伝」（田中均）等、二期会や東京室内歌劇場等のオペラ公演の舞台を数多く踏む。1975年「ティレシアスの乳房」、1980年「虎月伝」でウイナーワールド・オペラ賞（現ジロー・オペラ賞）を二度受賞。2003年「曾根崎心中」でサンクトペテルブルグ建都300周年記念メダル授与。ライフワークとして古典から現代までのあらゆる「日本歌曲」の演奏に意欲的に取り組む。CD「沙羅～日本の名歌曲」をリリース。

中鉢 聡（ちゅうばち さとし）テノール

東京芸術大学卒業。（公財）日本オペラ振興会オペラ歌手育成部第11期生修了。1995年藤原歌劇団後援「椿姫」でデビュー。1996～1997年ミラノにて研鑽を重ね、帰国後は新国立劇場開場記念公演「健」をはじめ「こもり」「魔笛」「ウェルテル」「トロヴァトーレ」「オッテロ」等数多くの公演に出演を重ねている。また、藤原歌劇団公演には「愛の妙薬」「イルカンピエッロ」「椿姫」「ロメオとジュリエット」「アドリアーナルクブルール」「トスカ」等のオペラ公演に主演。コンサートでは、ゲルギエフ指揮読売日響のベルリオーズの「レクイエム」やヴェルディ、モーツァルトの「レクイエム」や「第九」等で多数のオーケストラと共演。その他「NHKニューイヤーコンサート」「東急ジルベスターコンサート」等テレビ出演や各地でのリサイタルなどで幅広く活躍している。藤原歌劇団団員、洗足学園音楽大学客員教授。

松本 美和子（まつもと みわこ）ソプラノ

武蔵野音楽大学、同専攻科修了。ローマのサンタ・チェチーリア音楽院を首席名誉賞で卒業。第1回日伊声楽コンクール特別賞、第34回日本音楽コンクール第一位、ジュネーブ、トゥールーズ、バルセロナ等の国際コンクールに入賞。1972年ローマ国立歌劇場で「カルメン」のミカエラでデビュー以降、ロンドンのロイヤル・オペラ、ウィーン国立歌劇場、バイエルン、ベルリン、シカゴ等世界各国の主要オペラ劇場に出演。CDもビクターを主にソニー、フォンテック等より数多くリリースしている。1986年ジローオペラ大賞、1990年新日鉄音楽賞特別賞、1998年モービル音楽賞を受賞。2003年に紫綬褒章、2012年に旭日小綬章を授与されている。

NPO法人スタッフ（五十音順）

理事長 酒井 沃子／副理事長（事務局長） 山中 英男／理事 梶谷 多美子・丹羽 綾子・堀 紀子・若林 祥子／監事 高木 博
顧問（講評委員） 安彦 善博（作曲家、洗足学園音楽大学大学院客員教授）・岡崎 實俊（声楽家、洗足学園音楽大学名誉教授、二期会会員）
中村 博邦（東京芸術大学音楽学部同声会元事務局長）・善積 俊夫（（社）日本クラシック音楽事業協会前常務理事）

コンサートスタッフ（五十音順）

赤川 慶子	安島 敏夫	大神みつ子	大木 和宣	小口 裕子	齋藤 智子	正地 伸子	副島 千春
塚本 正和	中平 秀子	名子 よしこ	平尾 泰子	松本 勝美	山本 尚子		

賛助会員（2012年7月1日現在 五十音順）

愛甲 義昭	阿部 博英	新井 一生	新井 正昭	池田 二郎	上田 紘子	榎本 眞理	大久保和世
太田乾次郎	大西 英子	大原 伸子	岡 宗子	岡本 禮子	小寺久仁子	北神 律子	北沢 俊
古賀喜代子	駒形 堯	小松 幸子	武井千恵子	田中 時子	田中 律子	津田 富貴	利光 靖子
仲本 宗市	長坂 昌子	中平 一夫	中村 町子	沼田小夜子	林 孝子	東小野ミワコ	広町 彰久
西澤 節子	深澤 源裕	前島 信子	松岡 怜子	松崎 恭子	松本 博	山口 哲夫	
山中紀久江	若杉 利子	若林 正徳					

🎵 **プログラム 8月27日(火)** 🎵

- 1 山中 紀久江・ 9回目 ピアノ：小林 桂子
 ①浜辺の歌 作詞：林 古溪 / 作曲：成田 為三
 ②白月 作詞：三木 露風 / 作曲：本居 長世
- 2 杉山 吉昭・ 7回目 ピアノ：若林 裕子
 ①この道 作詞：北原 白秋 / 作曲：山田 耕筈
 ②冷たき手を 歌劇「ラ・ボエーム」より 作曲：プッチーニ
- 3 森 健・ 初出演 ピアノ：浅川 由香
 ①ねむの花 作詞：壺田 花子 / 作曲：中田 喜直
 ②サンタ・ルチア ナポリ民謡 訳詞：小松 清 / 作曲：コッタラウ
- 4 石阪 八洲子・ 初出演 ピアノ：小林 桂子
 ①アヴェ・マリア 作曲：マスカーニ
 ②サルビア 作詞：堀内 幸枝 / 作曲：中田 喜直
- 5 渡辺 雅・ 初出演 ピアノ：吉田 幸央
 ①青葉の笛 作詞：大和田 建樹 / 作曲：田村 虎蔵
 ②もう飛ぶまいぞこの蝶々 歌劇「フィガロの結婚」より 作曲：モーツァルト
- 6 遠藤 久子・ 初出演 ピアノ：青木 雅也
 ①白銀の月よ 歌劇「ルサルカ」より 作曲：ドヴォルザーク
- 7 谷本 紀代子・ 初出演 ピアノ：末松 茂敏
 ①セレナーデ 訳詞：堀内 敬三 / 作曲：シューベルト
 ②アヴェ・マリア 作曲：マスカーニ
- 8 尾崎 幸子・ 初出演 ピアノ：吉田 幸央
 ①悲しみ 作曲：トスティ
 ②さようなら、愛しのヴェネツィア 作曲：フェラーリ
- 9 吉橋 久子・ 初出演 ピアノ：青木 雅也
 ①優しい眼差しよ 歌劇「ジュリアス・シーザー」より 作曲：ヘンデル
- 10 村上 正彦・ 初出演 ピアノ：土屋 麻美
 ①おお、パラダイス 歌劇「アフリカーナ」より 作曲：マイアベーア
 ②誰も寝てはならぬ 歌劇「トゥーランドット」より 作曲：プッチーニ
- 11 吉川 節子・ 2回目 ピアノ：小野 真実子
 ①さよなら 歌劇「夕鶴」より 作曲：団 伊玖磨
- 12 清水 秀夫・ 2回目 ピアノ：木下 賢治
 ①出船 作詞：勝田 香月 / 作曲：杉山 長谷夫
 ②ひとり寂しく眠ろう 歌劇「ドンカルロ」より 作曲：ヴェルディ
- 13 相楽 敏夫・ 2回目 ピアノ：伊坪 淑子
 ①平城山 作詞：北見 志保子 / 作曲：平井 康三郎
 ②君に口づけを！ 作曲：カプア

- 14 四重唱(アンサンブルよつ葉)・初参加
 上田 紘子・ + 遠藤 恵美子・
 清田 善則・ + 宮本 治保・ ピアノ：夏田 昌和
 ひとりぼっちがたまらなかったら、幸福が遠すぎたら、忘却…… 作詞：寺山 修司 / 作曲：大中 恩



- 15 大林 通浩・ 初出演・バイオリン ピアノ：吉田 幸央
 ①エア・バリエ(ロッシーニの主題による) 作曲：ダンクラ
- 16 山岡 美智子・72歳(世田谷区：初出演)・フルート ピアノ：境田 直美
 ①フルートとチェンバロのためのパルティータ
 ハ短調BMW997より フーガ、サラバンド 作曲：J.S.バッハ
- 17 近藤 道代・ 2回目 ピアノ：小林 桂子
 ①側にいることは 作曲：ローザ
 ②さくら横ちょう 作詞：加藤 周一 / 作曲：中田 喜直
- 18 長坂 稔・ 2回目 ピアノ：青木 雅也
 ①星は光りぬ 歌劇「トスカ」より 作曲：プッチーニ
 ②出船 作詞：勝田 香月 / 作曲：杉山 長谷夫
- 19 赤羽 万治子・ 2回目 ピアノ：末松 茂敏
 ①夢 作曲：スキーク
 ②あのうたは 作詞：高村 喜美子 / 作曲：大中 恩
- 20 牧野 輝勇・ 2回目 ピアノ：小林 恵実子
 ①鐘がなります 作詞：北原 白秋 / 作曲：山田 耕筈
 ②なんとかわいいんだ 歌劇「愛の妙薬」より 作曲：ドニゼッティ
- 21 滝沢 嘉代子・ 3回目 ピアノ：宇井 優
 ①アヴェ・マリア 作曲：ルツツイ
 ②初恋 作詞：石川 啄木 / 作曲：越谷 達之助
- 22 林 清博・ 4回目 ピアノ：吉田 幸央
 ①鳩笛の唄 作詞：清水 みのる / 作曲：中田 喜直
 ②薔薇 作曲：トスティ
- 23 上川 恂子・ 6回目 ピアノ：小林 桂子
 ①愛しい人よ 作曲：ジョルダナーニ
 ②くちなし 作詞：高野 喜久雄 / 作曲：高田 三郎
- 24 本間 雅子・ 7回目 ピアノ：小林 桂子
 ①あなたの愛の呼ぶ声に 歌劇「ラ・ボエーム」より 作曲：プッチーニ
 ②中国地方の子守歌 日本古謡 作・編曲：山田 耕筈
- 25 小田 和美・ 5回目 ピアノ：末松 茂敏
 ①雨降りお月とお嫁入りの民謡メドレー 作詞：野口 雨情 / 作曲：中山 晋平
 ②新緑 作曲：シューマン
- 26 田中 時子・ 9回目 ピアノ：末松 茂敏
 ①さくらさくら 日本古謡 作・編曲：山田 耕筈
 ②あなたの優しい声が 作曲：ベッリーニ

♪ 最後に特別講評委員より講評・感想等スピーチがあります ♪

- 1 佐野 敏一・ 4回目 フルート：田中 久美子 / ピアノ：佐野 行希子
 ①失われた愛 「アダージョ」より 作曲：アルビノーニ
 ②思い出の歌声 「ロンドンデリー・エアー」より 訳詞：三浦 和夫 アイルランド民謡
- 2 東小野 ミワコ・ 6回目 ピアノ：寺本 沙綾香
 ①すみれ 作曲：モーツァルト
 ②すてきな春に 作詞：峯 陽 / 作曲：小林 秀雄
- 3 加藤 雄士・ 4回目 ピアノ：末松 茂敏
 ①帰れソレントへ 作曲：クルティス
 ②初恋 作詞：石川 啄木 / 作曲：越谷 達之助
- 4 高橋 利宏・ 初出演 ピアノ：栗飯原 雅子
 ①星は光りぬ 歌劇「トスカ」より 作曲：プッチーニ
 ②春風よ、なぜ私を目覚めますのか 歌劇「ウェルテル」より 作曲：マスネ
- 5 加藤 幸彦・ 初出演 ピアノ：吉田 幸央
 ①愛さずにはいられぬこの想い 歌劇「フェドーラ」より 作曲：ジョルダニ
 ②カタリ・カタリ 作曲：カルディオロ
- 6 梨本 育代・ 初出演 ピアノ：末松 茂敏
 ①お前、私の指の指輪よ 「女の愛と生涯」より 作曲：シューマン
 ②くちなし 作詞：高野 喜久雄 / 作曲：高田 三郎
- 7 増馬 八重子・ 初出演 ピアノ：中川 佳子
 ①秘唱 作詞：西条 八十 / 作曲：平井 康三郎
 ②宝石の歌 歌劇「ファウスト」より 作曲：グノー
- 8 勝山 令子・ 初出演 ピアノ：皆川 純一
 ①泣け、泣け、わが瞳 歌劇「ル・シッド」より 作曲：マスネ
- 9 徳永 正昭・ 初出演 ピアノ：三井 悦子
 ①ああ愛する人の 作曲：ドナウディ
 ②帰れソレントへ 作曲：クルティス
- 10 高原 明・ 4回目 ピアノ：相良 都史佳
 ①鐘がなります 作詞：北原 白秋 / 作曲：山田 耕筈
 ②Passione (熱情) 作曲：タリアフェッリ
- 11 弘法堂 道子・ 2回目 ピアノ：吉田 幸央
 ①追分 作詞：北原 白秋 / 作曲：平井 康三郎
 ②いとしく甘く 作曲：スカルラッティ
- 12 二重唱・初参加
 柳瀬 浩子・ + 川畑 有郷 ピアノ：栗飯原 雅子
 ①浜辺の歌 作詞：林 古溪 / 作曲：成田 為三
 ②手を取り合って 歌劇「ドン・ジョバンニ」より 作曲：モーツァルト

- 13 藤田 啓次・ 3回目 ピアノ：青木 雅也
 ①丹 澤 「沙羅」より 作詞：清水 重道 / 作曲：信時 潔
 ②占うと 「沙羅」より 作詞：清水 重道 / 作曲：信時 潔
- 14 野末 文子・ 4回目 ピアノ：末松 茂敏
 ①みぞれに寄する愛の歌 作詞：大木 惇夫 / 作曲：山田 耕筈
 ②樹立 作詞：三木 露風 / 作曲：山田 耕筈
- 15 久保 比早子・ 4回目 ピアノ：吉田 幸央
 ①鐘がなります 作詞：北原 白秋 / 作曲：山田 耕筈
 ②ママも知る通り 歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より 作曲：マスカーニ
- 16 吉岡 容子・ 2回目 ピアノ：青木 雅也
 ①お母さんおぼえていますか 作詞：北原 節子 / 作曲：高田 信一
 ②あなたの優しい声が 歌劇「清教徒」より 作曲：ベッリーニ
- 17 土地 喜一郎・ 3回目 ピアノ：菅井 幸子
 ①考えて 酒の歌四章より 作詞：若山 牧水 / 作曲：平井 康三郎
 ②神秘 作曲：ヴェルディ
- 18 広町 彰久・ 4回目 ピアノ：吉田 幸央
 ①砂山 作詞：北原 白秋 / 作曲：山田 耕筈
 ②誰も寝てはならぬ 歌劇「トゥーランドット」より 作曲：プッチーニ
- 19 大沢 栄子・ 2回目 ピアノ：田村 爽月
 ①お聞きください、王子さま 歌劇「トゥーランドット」より 作曲：プッチーニ
 ②この道 作詞：北原 白秋 / 作曲：山田 耕筈
- 20 島田 教子・ 2回目 ピアノ：青木 雅也
 ①よかった 作詞：河野 進 / 作曲：川口 耕平
 ②あなたの愛の呼ぶ声に 歌劇「ラ・ボエーム」より 作曲：プッチーニ
- 21 斎藤 愛子・ 6回目 ピアノ：青木 雅也
 ①初恋 作詞：石川 啄木 / 作曲：越谷 達之助
 ②歌に生き恋に生き 歌劇「トスカ」より 作曲：プッチーニ
- 22 美里 直毅・ 5回目 ピアノ：宮本 あんり
 ①鐘がなります 作詞：北原 白秋 / 作曲：山田 耕筈
 ②彼女に告げて 作曲：ファルヴォ
- 23 岡本 禮子・ 10回目 ピアノ：末松 茂敏
 ①平城山 作詞：北見 志保子 / 作曲：平井 康三郎
 ②アヴェ・マリア 作曲：ルッツィ
- 24 加瀬 淑夫・ 3回目 ピアノ：青木 雅也
 ①待ちぼうけ 作詞：北原 白秋 / 作曲：山田 耕筈
 ②かげ口はそよ風のように 歌劇「セビリアの理髪師」より 作曲：ロッシーニ

今後のコンサート予定

第18回65歳からのアートライフ（声楽編・器楽編）

2014年3月11日（火）、12日（水）の2日間

会場：青葉区民文化センター フィリアホール

特別講評委員・・・未定

参加受付は11月1日から11月30日消印分まで郵送のみで受け付けます。

但し、この間に定員（50人・組の予定）に達した場合は受け付けを締切ります。

申込書は本日の受付でお求めいただくか下記事務局までご請求下さい。

なお、声楽については、2回目以降の出演者は、1曲は日本歌曲が必須となります。

器楽については60歳から出演できます。

今回の第17回コンサートに出演された方のお申込みは出来ますが、

定員に満たない場合のみ出演可能です。

詳細は下記事務局へお問い合わせ下さい。



青葉区



お問合せ

オフィス・バルーン

TEL：045-901-9914

E-mail：office_balloon@a00.itscom.net

事務局 山中

TEL：045-902-5254

E-mail：artlife65@hotmail.com

65歳からのアートライフ

H P：http://www.geocities.jp/MusicHall/1653